
DOSIER PEDAGÒGIC



I - L'ESPECTACLE



Un muntatge de la Companyia Aboon Teatre estrenat al febrer del 2019 a la prestigiosa fira MADFERIA. Present en diferents Festivals, la companyia és un referent del teatre per a la primera infància.

Des d'Aboon Teatre oferim espectacles innovadors que proposen experiències que desperten la imaginació en grans i petits. Acostem la vivència infantil a l'adult i creem un espai harmònic entre aquestes dues realitats.

Fruit d'un procés d'investigació i creació propi inèdit, creem des de l'amor profund cap a la primera infància, amb un gran respecte pel nen i pel seu imaginari, trobant en les seves capacitats i percepcions la nostra inspiració.

Adreçat principalment a nadons de 6 mesos a 5 anys delectarà grans i petits. BABY ESFERIC és un homenatge a la terra. Parla de la màgia que ens uneix al planeta i als seus habitants a través de diferents històries. Sense text, amb un llenguatge molt visual, una esfera blanca és la protagonista, i es va transformant en diferents paisatges i simpàtics animals. Tot és rodó. La seva estètica és minimalista i delicadament visual, i dona llibertat a la imaginació de l'espectador. Un muntatge concebut per a fer-se present a les escoles i així mateix ésser presentat en un escenari.

BABY ESFERIC atrapa la màgia de la Terra a ritme de nadó.



II - PARLEM DEL CONTE



Baby esfèric proposa un divertit viatge per redescobrir i emocionar-nos amb la nostra llar, amb ulls de nen.

De la mà de dos màgics personatges, visitarem el nostre planeta. Simpàtics habitants esfèrics ens acompanyaran en aquesta aventura: la majestuosa medusa ens submergirà en el fons del mar on farà un nou amic, un peix globus que la ajudarà. La tortuga mil·lenària ens mostrarà el cicle de la vida, i coneixerem els seus petits.

En el nostre bosc les abelles recol·lectores gaudiran de la cooperació i la amistat, i la màgia donarà vida al nostre ninot de neu a l'àrtic...

Finalment tot tornarà al seu origen, on el cicle de la vida continua.



L'amor i el respecte cap a nosaltres mateixos i cap el planeta que ens acull, es la llavor que regala BABY ESFERIC als nostres més petits, els homes i les dones del demà.

III - TREBALLEM A L'ESCOLA ABANS D'ASSISTIR A L'ESPECTACLE



- Hem vist mai la Terra des de l'espai? Com és?
- Què hauríem de saber de la Terra? Hi ha aigua? Fa fred o calor?
- On viu una medusa?
- Perquè els hi agraden tant les flors a les abelles?
- Quines parts rodones té una tortuga?
- Podem ser amics dels animals? Ells ens cuiden a nosaltres o nosaltres a ells?



IV- ENS DISPOSEM A ASSISTIR A L'ESPECTACLE

- ★ Què vol dir anar al teatre?
Vol dir anar a veure el treball que uns artistes han preparat amb molta il·lusió i especialment perquè els nens i les nenes en frueixin.
- ★ Què és un artista?
Són aquelles persones que tenen molta imaginació i treballen plegades creant: la història, les imatges, els titelles, l'escenografia i la música. I sobretot, fent que els ninots o objectes al cap i a la fi, prenguin vida a l'escenari per a fer-nos viure i participar de les seves facecioses històries i aventures.
- ★ No és el mateix anar al teatre que anar al cinema o veure un DVD. I doncs? Per què?

V- ACTITUDS QUE CAL TENIR PER ANAR AL TEATRE

- > Respecte per la feina que suposa crear un muntatge.
- > Anar-hi amb els sentits ben oberts per a captar bé la història que s'hi esdevindrà.
- > Entendre que el teatre és una ficció, una manera diferent i molt imaginativa d'explicar-nos i fer nos viure una història.
- > Anar al teatre és anar a escoltar, a mirar, a viure i a aprendre coses noves perquè després en puguem parlar i treure'n conclusions.

VI – TREBALL POSTERIOR A L'ESCOLA

Rememorem l'experiència



- Com ha anat?
- Us ha agradat el conte?
- Parlem d'esferes... Quines coses són rodones en el conte?
- On estava la tortuga? Que li passava? Que en podríem dir d'ella?
- I les abelles? Eren amigues? Que volien fer? Els hi agraden les flors a les abelles? S'ajudaven? Com ens ajudem entre nosaltres?
- Que tenia la medusa als ulls? Hi ha plàstics al mar normalment? El peix que l'acompanyava, quan es feia gran i quan era petit? Ballem el seu ball?
- El ninot de neu, estava ben construït? Perquè l'han canviat varies vegades?
- Quines imatges i paisatges hem vist a la pilota?? En quants hi has estat?



ACTIVITATS



- . Dibuixa el paisatge o l'animallet que més t'hagi agradat.
- . Imaginem que la pilota es la Terra, i ens la passem entre nosaltres. El que tingui la pilota, ha de fer el so d'un animallet.
- . Construïm una medusa amb una semiesfera de porex, i cintes de colors.

Desitgem que us hagi agradat i hagueu après molt!